



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA LENGUA CASTELLANA. Morfología. 1º Bachillerato

PROCEDIMIENTOS DE FORMACIÓN DE PALABRAS¹

Dependiendo del modo de unirse los distintos monemas que componen la palabra, puede hablarse de distintos medios o procedimientos de formación de palabras, lo que dará lugar a las distintas clases de palabras por su estructura o formación: *simples, compuestas, derivadas, parasintéticas, siglas y acrónimos*.

El medio fundamental de formación de palabras es la combinación de monemas, de modo que, partiendo de las palabras simples, se pueden formar por **composición, derivación** y **parasíntesis**.

A la hora de unirse los distintos monemas, es muy fácil que estos experimenten pequeñas variaciones que hacen posible la unión o, de otra forma, que desarrollen vocales o consonantes de apoyo o las eliminen. Igualmente, el lexema (que es un monema) puede experimentar variaciones en sus vocales y/o consonantes según los elementos que se le unan por delante o por detrás. En función de las circunstancias de cada palabra, evitando entrar en grandes detalles, se incorporarán las vocales o consonantes mencionadas al lexema o morfema que sea más oportuno y adecuado.

- Las palabras **simples** son las formadas por un lexema (raíz), al que pueden acompañar, dependiendo de la palabra, una o más desinencias (morfemas flexivos). Nunca pueden estar formadas por más de un lexema o llevar afijos (morfemas derivativos).

Lex. + [Des.] + [Des.]²

Ej.: Herman + [a] + [s]

- Las palabras **compuestas** son las formadas necesariamente al menos por dos lexemas. De este modo, por lo menos teóricamente, pueden estar formadas por tres o más lexemas, aunque eso es poco probable. Igualmente, pueden llevar una o más desinencias. No pueden llevar morfemas derivativos. En ocasiones, las palabras o lexemas que forman

¹ Para la elaboración de esta ficha, se han tenido en cuenta en gran parte las siguientes obras: Leonardo Gómez Torrego, *Gramática didáctica del español*, Madrid, SM, 2002³, pp.17-27. Leonardo Gómez Torrego, *Análisis morfológico. Teoría y práctica*, Madrid, SM, 2007, pp. 5-35.

² Aparecen entre corchetes los elementos que no son imprescindibles, es decir, que pueden aparecer o no, según la palabra en cuestión. Igualmente, cuando se repite más de un corchete, se quiere indicar que pueden aparecer más de un elemento de los marcados entre corchetes.

el compuesto presentan alguna variación en su forma con respecto a la que tenían cuando eran independientes.

Lex. + Lex. + [Des.] + [Des.]

Ej.: Sacar + corchos³ (de *sacar* y *corchos*)

Ej.: Parar + aguas (de *parar* y *aguas*)

Ej.: Pelo + rojo (de *pelo* y *rojo*)

- Las palabras **derivadas** están formadas por un solo lexema, al que se le añade uno o más afijos (prefijos, interfijos o sufijos). Los afijos se llaman prefijos si van situados al comienzo de la palabra, antes del lexema; se llaman sufijos si van al final de la palabra, tras el lexema; y se llaman interfijos si los afijos van entre el prefijo y el lexema o bien entre el lexema y el sufijo. En cualquier caso, pudiendo aparecer, o no, prefijos, interfijos o sufijos, el lexema tiene que ir acompañado al menos de un afijo. Igualmente, las palabras derivadas pueden llevar, según los casos, una o más desinencias.

[Pr.] + [Inter.] + [Inter.] + Lex. + [Inter.] + [Inter.] + [Suf.] + [Des.] + [Des.]

Ej.: Dese (lex.) + able (suf.)

Ej.: Cantar (lex.) + ante (suf.) + s (des.)

Ej.: In (pr.) + capaz (lex.)

Ej.: Pan (lex.) + ad (inter.) + er (inter.) + ía (suf.)

Ej.: In (pr.) + con (inter.) + clus (lex.) + o (des.)

- Se llaman **parasintéticas** a dos tipos de palabras diferentes que aparecen como resultado de una diferente actuación sobre el lexema. El primer tipo de parasíntesis consiste en añadir simultáneamente a un lexema un prefijo y un sufijo, sin que pueda aparecer el lexema con el prefijo o el sufijo. A las palabras así resultantes, según los casos, se le pueden añadir las desinencias que correspondan. El segundo tipo de parasíntesis consiste en la formación de palabras mediante la composición y la derivación (especialmente sufijación –derivación por medio de sufijos–) simultáneas, es decir, se requieren al menos dos lexemas y un sufijo, aparte de las desinencias que correspondan.

1ª: Pr. + Lex. + Suf. + [Des.] + [Des.]

A (pr.) + terr (lex., de *tierra*) + iz (suf.) + ó (des.)

2ª: Lex. + Lex. + Suf. + [Des.] + [Des.]

Aero (lex., de *aire*) + portu (lex., de *puerto*) + ari (suf.) + o (des.)

³ En este y otros casos, la *s* final no tienen la consideración de desinencia (y, por lo tanto, forma parte del lexema), por no expresar cambio de número, es decir, por tener la misma forma para singular y para plural.

Como medios de formación de palabras que no parten de la combinación de monemas y, en ese sentido, son atípicos, están las **siglas** y, derivada de ella, la **acronimia**.

- Las **siglas** son vocablos que se han formado con la letra o las letras iniciales de varias palabras, diciendo cada una de las letras que componen la sigla. Así, *DNI* (dicho: de, ene, i), correspondiente a **Documento Nacional de Identidad**, o *ONG* (o, ene, ge) en vez de **Organización No Gubernamental**. Generalmente no admiten desinencias, o las admiten muy mal.
- Hay dos tipos de **acrónimos**. En primer lugar, son acrónimos las siglas en las que no se pronuncia el nombre de las letras, sino que se dice la nueva palabra formada con las letras. Así, *ICONA* (**I**nstituto para la **CO**nservación de la **NA**turalaleza), *RENFE* (**RE**d **N**acional de **F**errocarriles **E**spañoles) o *TALGO* (**T**ren **AR**ticulado **L**igero **GO**icoechea **O**riol). Si el acrónimo así formado es un nombre común se escribe con minúscula y admite desinencia de plural. Por ejemplo, *ovni* (objeto volador no identificado), *radar* (del inglés **RA**dio **D**etection **A**nd **R**anging, "detección y medición de distancias por radio") o *UNED* (**U**niversidad **N**acional de **E**ducación a **D**istancia). El segundo tipo de acronimia consiste en la formación de vocablos mediante la unión de la primera o primeras sílabas de una palabra con la última o últimas sílabas de otra palabra, admitiéndose las desinencias como las admitiría la palabra que aporta la última sílaba. Este es el caso de *teleñeco* (**TELE**visión y **muÑE**CO), *Eurovisión* (**EURO**pa y **tele**visión) o *informática* (**INFORM**ación y **autoMÁTICA**).

EJERCICIOS

- 1) Explica qué se quiere decir cuando afirmamos que los monemas gramaticales y los morfemas tienen un significado gramatical. En la palabra *regalábamos*, explica el significado gramatical de sus morfemas constitutivos; y también el significado del lexema.
- 2) Señala los monemas que hay en las siguientes oraciones y clasifícalos en lexemas, monemas gramaticales y morfemas:
 - a) Esos chicos juegan con una perra
 - b) La pulserita de oro gustaba a todas sus amigas
 - c) Luis permaneció inmóvil bajo el paraguas.
- 3) ¿A qué clase pertenecen las palabras subrayadas en este texto? Diferencia sus lexemas y morfemas.

A Romualdo los pantalones cortos le quedaban ridículos. Tenía las piernas muy largas y oscuras, con las rodillas llenas de heridas.

Una tarde parda y fría...

- Un momento, Romualdo, ¿qué vas a leer?
- Una poesía, señor.
- ¿Y cómo se titula?
- "Recuerdo infantil". Su autor es don Antonio Machado.
- Muy bien, Romualdo. Fíjate en la puntuación.
El llamado Romualdo, a quien yo conocía de acarrear sacos de piñas como niño que era de Altamira, carraspeó como un viejo fumador de picadura y leyó con una voz increíble, espléndida, que parecía salida de la radio de Manolo Suárez, el indiano de Montevideo.

Manuel Rivas, La lengua de las mariposas.

- 4) Separa los lexemas y morfemas de las siguientes palabras indicando las clases de palabras de la base y de la palabra formada:
Reconfortante, desentrañar, indeseable, extraordinariamente, general, extracción, puse, rehecho, prehistórico, carnicería.